

Wochenplan

Tag	Zeit	Tanz	Level	Lehrer
Samstag	16.00	Feelin' Kinda Lonely	Beginner	Marcel
	17.00	Country Girl	Improver	Linda
Sonntag	16.00	Show Me Wot U Got	Intermediate	Marcel
	17.00	Drink N Party Shuffle	Improver	Linda
Montag	17.00	Zjozzy's Funk	Beg. (Social)	Linda
	18.00	Eagles Rock	Intermediate	Marcel
Dienstag	16.00	A Cowboy And A Dancer	Intermediate	Linda
	17.00	Big Girls Boogie	Beg. (Social)	Marcel
Mittwoch	16.00	Butter Beans	Improver	Linda
	17.00	Watching You	Improver	Marcel
Donnerstag	16.00	Repetition von allen	Linda & Marcel	
	17.00	Line Dance		

Line Dance Woche 2008

Taba Aegypten

mit Las Vegas, Andy Martin,
Linda und Marcel



Feeling Kinda Lonely

Schwierigkeitsgrad: Beginner
Type: 4 Wände, 32 Takte
Choreographie: Margaret Swift (UK) August 2007
Musik: Feeling Kinda Lonely Tonight by Dean Brothers (132bpm)
In A Letter by Eddy Raven (132 bpm)
'Nothin' bout Love Makes Sense by LeAnne Rimes (122 bpm)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Heel, Heel, Toe, Toe, Side, Together, Heel Bounce

1-2 Tap rechter Absatz nach vorne, Tap rechter Absatz nach vorne
3-4 Tap rechte Fussspitze nach hinten, Tap rechte Fussspitze nach hinten
5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen
7-8 Bounce beite Absätze zweimal

Heel, Heel, Toe, Toe, Side, Together, Heel Bounce

1-2 Tap linker Absatz nach vorne, Tap linker Absatz nach vorne
3-4 Tap linke Fussspitze nach hinten, Tap linke Fussspitze nach hinten
5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen
7-8 Bounce beite Absätze zweimal

Step Touch x2, Back Touch x2

1-2 RF Schritt nach vorne, Touch LF neben RF (Clap)
3-4 LF Schritt nach vorne, Touch RF neben LF (Clap)
5-6 RF Schritt zurück, Touch LF neben RF (Clap)
7-8 LF Schritt zurück, Touch RF neben LF (Clap)

Grapevine Right, Touch, Grapevine Left $\frac{1}{4}$ Turn, Touch

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts, Touch LF neben RF
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links LF Schritt nach vorne, Touch RF neben LF

Watching You

Schwierigkeitsgrad: Improver
Type: 4 Wände, 64 Takte
Choreographie: Margaret Swift (UK) März 2007
Musik: Watching You by Rodney Atkins (138bpm)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Chasse Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock

1&2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt neben RF, RF Schritt nach rechts
3-4 LF Rock zurück, Gewicht wieder auf RF
5&6 LF Schritt nach links, RF Schritt neben LF, LF Schritt nach links
7-8 RF Rock zurück, Gewicht wieder auf LF

Rocking Chair, Heel Grind $\frac{1}{4}$ Turn Right, Back Rock

1-2 RF Rock vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Rock zurück, Gewicht wieder auf RF
5-6 Touch RF Absatz vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung auf Absatz nach rechts
7-8 RF Rock zurück, Gewicht wieder auf LF

Right Lock Step, Brush, Left Lock Step, Brush

1-2 RF Schritt vorwärts, Lock LF hinter RF
3-4 RF Schritt vorwärts, Brush LF vorwärts
5-6 LF Schritt vorwärts, Lock RF hinter LF
7-8 LF Schritt vorwärts, Brush RF vorwärts

Jazz Box $\frac{1}{4}$ Turn Right, Brush Jazz Box

1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts RF Schritt vorwärts, Scuff LF Absatz vorwärts
5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7-8 LF Schritt nach links, Touch RF neben LF

Rolling Vine Right, Hip Bumps

1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts und LF Schritt zurück
3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, Touch LF neben RF
5-6 Bump Hüfte links, Bump Hüfte rechts
7-8 Bump Hüfte links, Bump Hüfte rechts

Step, Kick, Back, Touch, (x2)

1-2 LF Schritt vorwärts, RF Kick vorwärts
3-4 RF Schritt zurück, Touch LF zurück
5-6 LF Schritt vorwärts, RF Kick vorwärts
7-8 RF Schritt zurück, Touch LF zurück

$\frac{1}{4}$ Turn Left, Hold, Cross Back Side x2

1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt auf LF, Warten (Gewicht ist auf LF)
3-4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
5-6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
7-8 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links

Heel Struts Forward

1-2 Touch RF Absatz vorwärts, RF Fussspitze nach unten und Gewicht auf RF
3-4 Touch LF Absatz vorwärts, LF Fussspitze nach unten und Gewicht auf LF
5-6 Touch RF Absatz vorwärts, RF Fussspitze nach unten und Gewicht auf RF
7-8 Touch LF Absatz vorwärts, LF Fussspitze nach unten und Gewicht auf LF

Butter Beans

Schwierigkeitsgrad: Improver
Type: 4 Wände, 32 Takte
Choreographie: Christophe Petre (USA) Februar 2007
Musik: Head South by Neal McCoy (103bpm)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Shuffle $\frac{1}{4}$, Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Forward Shuffle, Touch Forward, Touch Back

1&2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt neben RF, RF Schritt mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts
3-4 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts (9:00)
5&6 LF Schritt vorwärts, RF Schritt neben LF, LF Schritt vorwärts
7-8 Touch RF Fussspitze (oder Absatz) vorwärts, Touch RF Fussspitze zurück

Forward Shuffle, Side Rock Together, Kick Ball Step, Twist & Twist 1/2

1&2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt neben RF, RF Schritt vorwärts
3&4 LF Rock nach links, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt neben RF
5&6 RF Kick vorwärts, RF Schritt neben LF, LF Schritt vorwärts (leicht vor RF kreuzen)
7&8 Twist Absatz - links, rechts, links - Swivel $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts (Gewicht ist am Schluss auf LF) (3:00)

Coaster Step, Forward Shuffle, Heel Switches, & Stomp, Stomp, Scuff

1&2 RF Schritt zurück, LF Schritt neben RF, RF Schritt vorwärts
3&4 LF Schritt vorwärts, RF Schritt neben LF, LF Schritt vorwärts
5& Touch RF Absatz vorwärts, RF Schritt neben LF
6& Touch LF Absatz vorwärts, LF Schritt neben RF
7&8 Stomp RF vorwärts, Stomp LF neben RF, Scuff RF und Hitch Knie

Coaster Step, Forward Shuffle, Side Rock & Cross x 2

1&2 RF Schritt zurück, LF Schritt neben RF, RF Schritt vorwärts
3&4 LF Schritt vorwärts, RF Schritt neben LF, LF Schritt vorwärts
5&6 RF Rock nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor LF kreuzen
7&8 LF Rock nach links, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor RF kreuzen

Country Girl

Schwierigkeitsgrad: Improver (Beginner/Intermediate)
Type: 4 Wände, 32 Takte
Choreographie: Rob Fowler (UK) August 2007
Musik: Country Girl par Rissi Palmer
Übersetzung: Marcel Rohrer

Walk Left Then Right, Rock Forward, Recover, Turn $\frac{1}{4}$

1-2 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
3&4 Rock LF nach vorne, Gewicht zurück auf RF, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und LF Schritt nach links

Right Toe-Heel Cross, Back-Side-Cross

5&6 Touch rechte Fussspitze zusammen, touch rechter Absatz zur Seite, kreuze RF vor LF
7&8 LF Schritt zurück, RF nach rechts, kreuze LF vor RF

Diagonal Step Forward, Touch/Clap, Step Back, Touch /Clap, Behind Side Cross

1& RF Schritt diagonal nach vorne, Touch LF hinter RF (clap)
2& LF Schritt diagonal zurück, Touch RF neben LF (clap)
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

Diagonal Step Forward, Touch/Clap, Step Back, Touch /Clap, Behind Side Cross

5& LF Schritt diagonal nach vorne, Touch RF hinter LF (clap)
6& RF Schritt diagonal zurück, Touch LF neben RF (clap)
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Step Forward, Touch/Clap, Step Back, Touch /Clap, Right Lock- Step Back

1& RF Schritt nach vorne, Touch LF hinter RF (clap)
2& LF Schritt zurück, Touch RF neben LF (clap)
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück

Left Coaster Step, Right Lock- Step Forward

5&6 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, LF Schritt nach vorne
7&8 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne

Step Forward, Turn $\frac{1}{4}$, Step Forward, Side- Switches Right Then Left

1&2 LF Schritt nach vorne, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts (Gewicht auf RF), LF Schritt nach vorne
3&4 Touch RF nach rechts, RF Schritt neben LF, Touch LF nach links

& Toe Switches Right Then Left, Sit Down Then Up

& LF Schritt neben RF
5&6 Touch RF nach vorne, RF Schritt neben LF, Touch LF nach vorne
7-8 Pause, Pause
Bei 7: In eine Sitz Position gehen
Bei 8: Wieder gerade aufstehen (Gewicht auf RF)

TAG : Am ende der 3. Wand

Walk Forward Left Then Right, Left Mambo Forward, Walk Right Back Then Left, Right Coaster Step

1-2 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
3&4 Rock LF nach vorne, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt neben RF
5-6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
7&8 RF Schritt zurück, LF Schritt neben RF, RF Schritt nach vorne

Show Me Wot U Got

Schwierigkeitsgrad: Intermediate
Type: 4 Wände, 48 Takte
Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie harris (UK) März 2007
Musik: Cowboy Up by Jill Johnson (112 BPM)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Mambo Step, Coaster Cross, Rock & Behind & Cross & Heel

1&2 Rock LF nach vorne, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt neben RF
3&4 RF Schritt zurück, LF Schritt neben RF, RF vor LF kreuzen
5& Rock LF nach links, Gewicht zurück auf RF
6& Schritt mit LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 Schritt mit LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Touch linke Ferse diagonal links vorwärts

& Cross, Side, Sailor $\frac{1}{2}$ Right, Step $\frac{1}{2}$ Pivot, Walk $\frac{1}{4}$ Turn Right

&1-2 LF Schritt neben RF, Schritt mit RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3 RF hinter LF kreuzen
&4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts LF Schritt neben RF, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts RF Schritt nach vorne
5-6 LF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts (Gewicht rechts)
7-8 Vorwärts laufen mit links, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts Vorwärts laufen mit rechts (mit Haltung)

Restart 2: Wand 7: Bis hier tanzen, danach neu starten vom Anfang

Forward Lock Step, Touch, $\frac{1}{2}$ Turn Right, Forward Rock, Coaster Cross

1&2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einhacken, LF Schritt nach vorne
3-4 Touch rechte Fussspitze neben linke Ferse, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts RF Schritt nach vorne
5-6 Rock LF nach vorne, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, Schritt mit LF vor RF kreuzen

Kick Ball Cross, Toe Taps, Kick, Syncopated Weave Left

1&2 Kick RF diagonal rechts vorwärts, RF Schritt neben LF, LF vor RF kreuzen
3&4 Tap rechte Fussspitze neben LF 2x, Kick RF diagonal rechts vorwärts
5& Schritt mit RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
6& Schritt mit RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7&8 Schritt mit RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Schritt mit RF vor LF kreuzen

Side Rock, Sailor $\frac{1}{2}$ Left, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left

1-2 Rock LF nach links, Gewicht zurück auf RF
3 Schritt mit LF hinter RF kreuzen
&4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links RF Schritt neben LF, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links LF Schritt vorwärts
5-6 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links (Gewicht links)
7-8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links (Gewicht links)

Restart 1: Wand 5: An diesem Punkt die letzte Drehung durch eine Pause ersetzen und von anfang an beginnen.

Walk, Walk, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ left, Right Lock Step, Left Lock Step, Step

1-2 Vorwärts laufen auf RF, Vorwärts laufen auf LF
3-4 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links
5&6 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter RF einhacken, RF Schritt diagonal rechts vorwärts
&7 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF hinter LF einhacken
&8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF Schritt vorwärts

Big Girls Boogie

Schwierigkeitsgrad: Social
Type: 4 Wände, 32 Takte
Choreographie: Mavis Broom
Musik: Big Girl (You Are Beautiful) by Mika (116 bpm)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Walk, Walk, Kick Ball Change, Walk, Walk, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3&4 RF Kick vorwärts, RF Schritt auf Ballen neben LF, LF kleiner Schritt vorwärts
5-6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
7-8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links (Gewicht auf LF) (6 :00)

Walk, Walk, Kick Ball Change, Walk, Walk, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3&4 RF Kick vorwärts, RF Schritt auf Ballen neben LF, LF kleiner Schritt vorwärts
5-6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
7-8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links (Gewicht auf LF) (12 :00)

Hip Bump Forward 2x, Hip Bump Back 2x, Hip Circle 2x

1-2 RF kleiner Schritt diagonal rechts vorwärts und Hüfte nach vorne 2x
3-4 Hüfte zurück auf LF 2x
5-8 Kreise Hüfte zweimal auf 4 Takte
(Gewicht am Schluss auf LF)

Step, Touch, Step, Touch, Sailor, Sailor $\frac{1}{2}$ Turn

1-2 RF Schritt vorwärts, Touch LF nach links
3-4 LF Schritt vorwärts, Touch RF nach rechts
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und leicht vorwärts
7 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links LF hinter RF kreuzen (9 :00)
&8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links und leicht vorwärts

A Cowboy And A Dancer

Schwierigkeitsgrad: Intermediate
Type: 2 Wände, 64 Takte
Choreographie: Peter Metelnick und Alison Biggs (UK) Februar 2007
Musik: A Cowboy And A Dancer by Tracy Byrd (106bpm)
(Intro 16 Takte : Tanz startet nach dem Wort 'thumbin')
Übersetzung: Marcel Rohrer

Side Rock, $\frac{1}{4}$ Left With Right Rock, Forward Rock, Shuffle $\frac{1}{2}$ Right

1-2 Rock RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach links RF Rock nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF Rock vorwärts, Gewicht zurück auf LF
7&8 Shuffle vorwärts mit $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts, schritte - rechts, links, rechts

Forward Rock, Coaster Point, Forward Cross Point x2

1-2 LF Rock vorwärts, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, Point LF nach links
5-6 LF vor RF kreuzen, Point RF nach rechts
7-8 RF vor LF kreuzen, Point LF nach links

Forward Rock, $\frac{1}{4}$ Shuffle Left, Weave With $\frac{1}{2}$ Hinge Right And Cross

1-2 LF Rock vorwärts, Gewicht zurück auf RF
3&4 Shuffle mit $\frac{1}{2}$ Drehung, schritte - links, rechts, links
5-6 RF vor LF kreuzen, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts LF Schritt zurück
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Side Rock, Sailor Step, $\frac{1}{4}$ left Coaster, Skate Forward x2

1-2 RF Rock nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt an Ort
5&6 $\frac{1}{2}$ Drehung nach links LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, LF Schritt vorwärts
7-8 Skate RF vorwärts, Skate LF vorwärts

Step, Touch, Back Shuffle, $\frac{1}{4}$ Right, Touch, Forward Shuffle

1-2 RF Schritt vorwärts, Touch LF hinter RF
3&4 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, LF Schritt zurück
5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts RF Schritt nach rechts, Touch LF neben RF
7&8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt neben LF, LF Schritt vorwärts

Forward Rock, Coaster Cross, Side Rock, Behind, $\frac{1}{4}$ Right, Step

1-2 RF Rock vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF Schritt neben RF, RF vor LF kreuzen
5-6* LF Rock nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts RF Schritt vorwärts, LF Schritt zurück

Der Schluss: Tanze bis zum Takt 46 dann bei 5-6* (LF Rock nach links, Gewicht zurück auf RF) danach

7&8 LF Schritt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

1 RF Schritt nach rechts und warten

(Repeat Section 5) Step, Touch, Back Shuffle, $\frac{1}{4}$ Right, Touch, Forward Shuffle

1-2 RF Schritt nach vorne, Touch LF hinter RF
3&4 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, LF Schritt zurück
5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts RF Schritt nach rechts, Touch LF neben RF
7&8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt neben LF, LF Schritt vorwärts

Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left, Forward Shuffle, Forward Rock, Coaster Cross

1-2 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links
3&4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt neben RF, RF Schritt vorwärts
5-6 LF Rock vorwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, LF vor RF kreuzen

Drink n Party Shuffle

Schwierigkeitsgrad: Improver
Type: 4 Wände, 32 Takte
Choreographie: Lisa Ferguson (UK) Juli 2005
Musik: Drinking Bone by Tracy Byrd
Übersetzung: Marcel Rohrer

R Side, Behind, R Chasse, Cross Rock, L Chasse With $\frac{1}{4}$ Turn L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach rechts
5-6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen, LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach links

Step R, $\frac{1}{4}$ Pivot L, Cross Shuffle, Sway L, R, L Behind, R Side, L in Front

1-2 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links
3&4 RF vor LF kreuzen, LF nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links dabei Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Step R, $\frac{1}{2}$ Pivot L, $\frac{1}{4}$ Turn L, R Chasse, Back Rock, Replace,

L Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn R

1-2 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links
3&4 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach links, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach rechts
5-6 Rock LF zurück, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts

Back Rock, Replace, R shuffle Forward, Rock, Replace, L Coaster Cross

1-2 Rock RF zurück, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF abstellen, RF Schritt vorwärts
5-6 Rock LF vorwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, LF vor RF kreuzen

Zjozzys Funk

Schwierigkeitsgrad: Social
Type: 2 Wände, 32 Takte
Choreographie: Petra Van de Velde (BE) Januar 2007
Musik: Bacco Perbacco by Zuccherò (125bpm)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Diagonal Shuffle 2x, Swivel x4

1&2 RF Schritt diagonal vorwärts rechts, LF Schritt neben RF, RF Schritt diagonal vorwärts rechts
3&4 LF Schritt diagonal vorwärts links, RF Schritt neben LF, LF Schritt diagonal vorwärts links
5-6 RF Swivel diagonal vorwärts rechts, LF Swivel diagonal vorwärts links
7-8 RF Swivel diagonal vorwärts rechts, LF Swivel diagonal vorwärts links

Side, Behind, Side, Heel, Step, Cross x2

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
&3 RF Schritt nach rechts, Touch LF Ferse diagonal vorwärts nach links
&4 LF Schritt neben RF, RF vor LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
&7 LF Schritt nach links, Touch RF Ferse diagonal vorwärts rechts
&8 RF Schritt neben LF, LF vor RF kreuzen

Side, Together, Side ½ Turn, Together, Touch & Touch & Touch, ½ Turn

1-2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt neben RF
3&4 RF Schritt nach rechts, ½ Drehung nach links mit Gewicht auf RF, LF Schritt neben RF (1-4: Bewege deine Schultern vorwärts und zurück)
5&6 RF Touch auf die rechte Seite, RF Schritt neben LF, Touch LF auf die linke Seite
&7-8 LF Schritt neben RF, Touch RF nach rechts und Knie einwärts drehen, ¼ Drehung nach rechts und Knie nach aussen drehen (Gewicht auf LF)

Shuffle Forward, Full Turn Triple, Step, ½ Turn, Step, ½ Turn

1&2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt neben RF, RF Schritt vorwärts
3&4 Voll Drehung nach rechts mit drei Schritten - links, rechts, links
5-6 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung nach links (Gewicht links) und Hüfte schwingen
7-8 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung nach links (Gewicht links) und Hüfte schwingen

Tag : *Nach der 6. Wand in Richtung 12:00h HIP SWAYS 4x*

1-4 *Touch RF nach rechts und schwinde Hüfte nach rechts, Schwinde Hüfte nach links, rechts, links*

Eagles Rock

Schwierigkeitsgrad: Intermediate
Type: 4 Wände, 64 Takte
Choreographie: Gaye Teather (UK) novembre 2007
Musik: How Long par The Eagles (140bpm)
Übersetzung: Marcel Rohrer

Side Rock, Cross Shuffle, ½ Turn x2, Cross, Hold

1-2 Rock RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 ½ Drehung nach rechts LF Schritt zurück, ½ Drehung nach rechts RF Schritt zur Seite
7-8 LF vor RF kreuzen, Warten und Klatschen (6:00)

Side Rock, Cross Shuffle, ½ Turn x2, Cross, Hold

1-2 Rock RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt vor LF kreuzen
5-6 ½ Drehung nach rechts LF Schritt zurück, ½ Drehung nach rechts RF Schritt zur Seite
7-8 LF vor RF kreuzen, Warten und Klatschen (12:00)

Forward Rock, Walk Back x 2, Back Rock, Step, Touch

1-2 Rock RF vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3-4 Schritt zurück auf RF, Schritt zurück auf LF
5-6 Rock RF zurück, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF Schritt vorwärts, Touch LF neben RF

Rock x 4, Jazz Box, Touch

1-2 LF Schritt nach links Rock Gewicht auf LF, Rock auf RF
3-4 Rock auf LF, Rock auf RF
5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7-8 LF Schritt nach links, Touch RF neben LF

TAG : *Wand 2: Tanze 4 Takte TAG an dieser Stelle, danach von vorne beginnen.*

Chasse Right, Back Rock, Kick Ball Cross x 2

1&2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt neben RF, RF Schritt nach rechts
3-4 Rock LF zurück, Gewicht zurück auf RF
5&6 Kick LF vorwärts, LF Schritt neben RF, RF vor LF kreuzen
7&8 Kick LF vorwärts, LF Schritt neben RF, RF vor LF kreuzen
Hinweis : *Drehe Körper leicht diagonal nach links bei 5&6, 7&8*

Chasse Left, Back Rock, Kick Ball Cross x 2

1&2 LF Schritt nach links, RF Schritt neben LF, LF Schritt nach links
3-4 Rock RF zurück, Gewicht zurück auf LF
5&6 Kick RF vorwärts, RF Schritt neben LF, LF vor RF kreuzen
7&8 Kick RF vorwärts, RF Schritt neben LF, LF vor RF kreuzen
Hinweis : *Drehe Körper leicht diagonal nach links bei 5&6, 7&8*

1/4 Right, ½ Right, Back Rock, Full Turn Left (Travelling Forward), Walk x 2

1-2 ½ Drehung nach rechts RF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach rechts LF Schritt zurück
3-4 Rock RF zurück, Gewicht zurück auf LF
5-6 ½ Drehung nach links RF Schritt zurück, ½ Drehung nach links LF Schritt vorwärts
7-8 Schritt vorwärts auf RF, Schritt vorwärts auf LF (9:00)

Heel Switches x 3, Hold, Hip Bumps

1& Touch RF Ferse vorwärts, RF Schritt neben LF
2& Touch LF Ferse vorwärts, LF Schritt neben RF
3-4 Touch RF Ferse vorwärts, Warten und Klatschen
5&6 Bump Hüfte zweimal vorwärts
7&8 Bump Hüfte zweimal zurück

TAG : *Während des Tanzens der 2. Wand, nach 32 Takten (danach Tanz von vorne beginnen)*

1-2 *RF Schritt nach rechts, Touch LF neben RF*
3-4 *LF Schritt nach links, Touch RF neben LF*